## شاہ غلام علی دہلوی مجددی کے ملفوظات\* ایکنودریافت مجموعہ

حضرت میرزامظهر جان جانان (شهادت ۱۹۵هه ۱۹۵ه) کے جانشین حضرت عبدالله المعروف شاہ غلام علی دبلوی (۱۵۹هه ۱۳۷۰هه ۱۳۳۸ ۱۵۰۰) کے ملفوظات پر ببنی دو مجموعے ملتے ہیں:

- ا. دُرّ المعارف مرتبه شاہ روف احدرافت مجددی، جس میں ۱۱ رکیج الاول ۱۲۳۱ه ۱۸۱۱ء سے کیم شوال ۱۲۳۱ه تک کی مجالس کے تاریخ وار ملفوظات درج ہوئے ہیں آخر میں پچھ ملفوظات بلا تاریخ بھی تحریبہ وئے ہیں، جس میں بعض فرمودات جمادی الثانی ۱۲۳۳ه ۱۸۱۸ء کے ہیں میں بیم محموعہ ملفوظات متداول ہے اور کئی مرتبہ چھپ چکا ہے ایک قدیم اشاعت مطبع نادری، بر ملی ۲۳۳ه ۱۸۸۷ء کی ہے (۱).

\* خدا بخش لا برري جرئل، پشنه، شاره ۱۳۲۸، اپریل - جون ۲۰۰۳ء، صفحات ۲۵-۵

ایک قلمی مجموعهٔ رسائل جس بین شاه غلام علی د بلوی کاوه مجموعهٔ ملفوظات بھی شامل ہے -جس کا ذکر ہم آئندہ سطور میں کریں گے - مجھے ۲۰۰۲ء میں مرحمت فرمایا جواب میرے ذخیرہ مخطوطات میں شارہ ۸۲ کے تحت داخل ہے اس کے مندر جات حسب ذیل ہیں:

ا. تخفة المرسله (عربي) تصنيف شيخ محمر مبارك المشهو ربدا بي سعيد بن شيخ على المعروف به فضل الله المخز ومي السلمي بن شيخ رضي الدين ابي خالد بن شيخ مهران طوي (۴) مكتوبه غلام محمر، بلا تاريخ، ۱۰ص.

۲. ملفوظات شاه غلام على د بلوى (زير بحث كتاب) ما ١٣-١١

۳. کنز الهدایات فی کشف البدایات والنهایات (فاری ) تصنیف محمد باقر لا بوری (۵) بص ۱۸ – ۱۸۲۲

﴿ وَفِق الطالبين (فاری) تصنيف مولوی غلام حسين ہوشيار پوری مجددی (۱) کے آخری تين ورق، مکتوبه ۲۰ رمضان ۲۹۲ اھ، ص ۱۳۳ اس کے بعد متعدد اوراد و ادعيم في اور فاری میں بیں جن کی تفصیل کا بيمقام نہیں ہے۔ ان میں سے چندور ق شخ احمد پورسروری [ کذا: پُر وری] کے مکتوبہ ومملو کدر ہے ہیں ان کی تاریخ کا بت فی تعدہ - ذیحی ۱۲۵ ھے۔

### ملفوظات شاه غلام على د ہلوي

سے پیش نظر مجموعہ رسائل کا دوسرا رسالہ ۱۳ اصفحات میں ہے اور اس مجموعہ کے بقیہ رسائل نقشبند سیکا ہم قلم نخہ ہے۔ یہ مجموعہ ملفوظات بھی شاہ روف احمدرا فت مجددی (وفات ۱۲۳۹ھ؟) کا مجمع کردہ ہے اور دُر "المعارف سے بعد کا کام ہے .و یباچے میں لکھتے ہیں کہ وہ ۱۲۳۲ھ (۱۸۱۷ء) میں اپنے مرشد حضرت عبداللہ دہلوی معروف بہ حضرت شاہ غلام علی دہلوی کے ملفوظات کی تدوین سے فارغ ہوے والی کے بعد آنجناب نے انہیں خلافت سے مشرف فرما کر مالوہ کی طرف رخصت فرمایا اس سفر سے والیتی کے بعد جب وہ دوبارہ اپنے شخ کی خدمت میں حاضر ہوئے و پھر سے خیال دل میں گذرا کہ ان کی زبان سے معارف کے جوموتی جھڑتے ہیں ، انہیں کتابی صورت میں جمع کردینا جا ہے۔ لیکن حلقے اور مراقبے کے باعث کوتا ہی ہوتی رہی آخران کے سات روزہ ملفوظات جمع کردینا جا ہے۔ لیکن حلقے اور مراقبے کے باعث کوتا ہی ہوتی رہی آخران کے سات روزہ ملفوظات جمع کردینا چاہیے۔ لیکن حلقے اور مراقبے کے باعث کوتا ہی ہوتی رہی آخران کے سات

شروع ہوکردوشنبہ (پیر) جمادی الاول ۱۲۳۷ هتک مسلسل ہیں مرتب نے پہلی مجلس کا دن جمینہ اور سال کھا ہے، کیون کر یہا ہے میں اور سال کھا ہے، کیون کر یہا ہے میں وضاحت کردی ہے کہ یہ '' تقریرات ہفت روزہ'' ہیں، اس لیے باقی مجالس کے ساتھ سال کھنے کی فرور نے نہیں بھی اور معلوم ہے کہ تمام ملفوظات ۱۲۳۷ ہے متعلق ہیں.

یہ مجوعہ بھی اسلامی تھا این ومعارف کے بیان میں ہے ہم یہاں ساتوں مجالس کے مضامین

كافلاصه بيان كررے بيل.

مجلس اول: آيت "وفي أنفسكم افلاتبصرون" كي تفسير.

مجلس دوم: شاہ ابوسعید [مجددی] کی مجلس میں آنے والی ایک عورت کا واقعہ جو کہتی تھی کہ خدا کفریادی ہیں مسئلہ رفع سبابہ پر رائے ،نسبتِ ''یا و داشت'' کی نقشبند سیمیں اہمیت، صفات سلہیہ کابیان، کلمہ ''لاحول ولاقو قالا باللہ'' کے ورد کی خاصیت کابیان.

مجلس موم: دلِ سالک پرفیض آنبی کے نزول کی کیفیت کا بیان ، مکتوباتِ حضرت مجدد کے ایک کار ہے کا حق آدی کودیا گیاہے.

مجل چهارم: جب سینه کهل جائے تو اعتقادیات میں دلیل کی حاجت نہیں رہتی عذاب قبر
کابیان ،حدیث دمن راء نی فقد راء الحق'' کی صحت کابیان جضرت میر زامظهر جانجانان کا اپنے
شخطریقت شخ محمد عابد [سنامی ،متوفی ۱۲۰ اله] کی خدمت میں حاضر ہو کر طریقتہ قادر بیمیں بیعت
ہونے کی درخواست کرنا اور شخ عابد سنامی کا مراقبے میں جا کرمیر زامظہر جان جانان کو شخ عبدالقادر
جیلانی سے خرقہ دلوانا.

مجل پنجم: مرتب ملفوظات نے شاہ غلام علی سے عرض کیا کہ آنجناب نے حضرت مجد درضی اللہ عنداور حضرت مجد درضی اللہ عنداور حضرت میر ذاصا حب قدس سرہ کے احوال پر جورسا لے تصنیف کیے ہیں (۹) وہ لکھوا کر مالوہ کی طرف بھوائے جا کیں کیوں کہ مولوی ضیاءالدین بھو پالی اور اُس علاقے کے دیگر دوستوں نے جومرتب ملفوظات سے فیضیاب ہوئے تھے، اُن سے ان رسائل سے متعلق اشتیاتی ظاہر کیا تھا اور بار بار درخواست کی تھی، پیرانِ نقشبند ہے اور پیرانِ مُجنید میکا تقابل.

مجل شم : مراقبهٔ معیت کے وقت کانعین (سب سے خفرمجلس ہے).

مجل ہفتم: شاہ غلام علی دہلوی کا افضلیت بشر بعداز انبیاء کاعقیدہ اور اہل بیت کے ساتھ ان کی محبت کا انداز جس میں وہ فرماتے ہیں کہ میں اپنے تصور میں جب طواف کعبہ کرتا ہوں تو وہاں سے مدینہ منورہ حاضر ہوکر آ آنخضرت کیر آ قربان ہوتا ہوں ، وہاں سے حضرت امام حسین کی مرقد مطہر پر کر بلا میں حاضر ہوتا ہوں اور عرض کرتا ہوں اے کاش میں بھی اُس وقت ہوتا اورا پناسر آ نجناب کے ساتھ ہوکر آپ کا مقابلہ کرنے والوں سے مقاتلہ کرتے ہوئے کٹا دیتا.

اس قلمی ننخ کے کا تب نے ملفوظات نقل کرنے کے بعد ترقیمے کے مقام پر بیعبارت کھی ہے: '' نقل از رسالہ احوال خود تصنیف حضرت مولانا رؤف احمد مجدد تی نسباً وطریقتاً از خلفای حضرت قیوم زمان آسمی بعید اللہ المعروف غلام علی شاہ'' (ص۱۳)

شاہ روف احد مجد دی نے اپنے خود نوشت حالات جوابر علوبہ میں لکھے ہیں جس میں مشان فی شہند ہے کے بالعموم اور شاہ غلام علی دہلوی کے بالحضوص حالات اور ملفوظات نقل کیے ہیں ۔ جوابر علوبہ شاہ رو و فی احمد نے تقریباً ۱۲۳۳ – ۱۸۲۹ ھر ۱۸۱۹ – ۱۸۲۸ء میں مکمل کی ۔ یہ کتاب (فاری) علوبہ شاہ رو و فی احمد نے تقریباً محمل کی ۔ یہ کتاب (فاری) تاحال شائع نہیں ہوئی اس کا ایک قلمی نسخہ آزاد لا ہر رہی مسلم یو نیور شی علی گڑھ میں موجود ہم (۱۰) اور اس کا عکس ابوالحن زید فاروتی صاحب، چتلی قبر، دہلی کے ہاں دستیاب ہے ۔ جوابر علوبہ کی ایک تلخیص معہ اضافات شاہ عبد الحنی مجددی (م ۱۲۹۱ھ ۱۸۷۸ء) نے تیار کی تھی جو مقامات مظہری کے تعلیم کے جوار بیلے ۱۲۹ میں مطبع احمدی ، دہلی سے اور بعد میں مقامات مظہریہ طبع حقیقت کتابوی ، استبول ، ۱۹۹۹ء کے ساتھ صفحات ۱۵۸ء کیا ہے جو ان کے مقامات مظہری کے دونوں ایڈ پشنوں کے ساتھ شائع کیا تھا، مولا نا نور احمد امر تسری مرحوم نے اس کا جو ہر در احوال حضرت الدین نے لا ہور سے شائع کیا تھا، مولا نا نور احمد امر تسری مرحوم نے اس کا جو ہر در احوال حضرت مجد دکنز الہدایات کے ساتھ شائع کیا تھا (۱۲) جو اہر علوبہ کی خدکورہ بالا فاری تلخیص اور ملک فضل مجد دکنز الہدایات کے ساتھ شائع کیا تھا (۱۲) جو اہر علوبہ کی خدکورہ بالا فاری تلخیص اور ملک فضل الدین کے اردونر جمے ہے تم نے اپنے مجموعہ ملفوظات کا نقابل کرلیا ہے ۔ یہ دوختاف کتا ہیں ہیں۔

00000

## حواشي

- ا. محمد اقبال مجددی مقدمه "مقامات مظهری" تألیف حضرت شاه علی د بلوی ،اردوسائنس بورد ، لا بهور، ۱۰۰۱، طبع دوم بص ۱۲۹.
  - ۲. ايضام ۱۲۹-۱۷۰.
    - ٣. الضأي ١٤٠.
- تخة الرسله کے دیبا چیس اگر چہ یہ جملہ موجود ہے''جمعتہا ورتبہ اللوللو الصالح الروحانی عبدالقادر السلام '' یعنی مصنف نے یہ کتاب اپ روحانی فرزند شخ عبدالقادر جیلانی کے لیے جمع اور مرتب کی اس سے زہن شخ عبدالقادر جیلانی کے شخ طریقت ابوسعید مبارک مخری [ جنہیں مخزو کی بھی لکھا جاتا ہے ] کی طرف جاتا ہے اور بیانمی کے نام سے چھپ بھی چکا ہے لیکن تھنة الرسلہ کے مؤلف اور شخ عبدالقادر جیلانی کے شخ طریقت کے شخ طریقت کے شم کو اس میں جوفرق ہے اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بیشخ عبدالقادر کے شخ طریقت کی تصنیف نہیں ہے دیکھے: شریف احمد شرافت نوشاہی، شریف التواریخ ،ادارہ معارف نوشاہیہ، ماہی یال شریف شلع گجرات، ۱۳۹۹ھ 190ء، جلداول بھی ۱۳۹۲۔
- کنز الهدایات از محمد با قرین شرف الدین لا موری عبای خفی ، به امتما م نوراجد امرتسری ۱۳۳۵ هیل شاکع موئی. رفتق الطالبین کے مصنف ابومجمد غلام حسین بن شخ شرف الدین موشیار پوری سلسلیم مظهر میریجد دید کے مرید
- - ص ۱۰۵۸؛ جلدسوم،۱۹۸۳ء، ص۱۵۲۱؛ جلد چهاردہم،۱۹۹۷ء، ص ۴۲۸. ٤. یقیناً بیردر المعارف کی تدوین کی طرف اشارہ ہے کیوں اُسی مجموعے میں ۱۲۳۱ھ کی مجالس کے ملفوظات ہیں.
- شاه را فت کی اپنی عبارت بیه به اوریبی زیرنظر مجموع کا ابتدائید بھی ہے: ''بعد حمد وصلوق فقیررؤف احمد مجددی پیعله الله سبحانه لذاته گزارش می نماید که چون درسنه یک ہزار ودوصدوی ودویم را ۱۳۳۲ سعادت تألیف ملفوظات حضرت بیرد تنگیر قیوم زمان قطب دوران مرشد نا واما منا حضرت عبدالله دو الوی معروف حضرت شاه غلام علی مد ظله العالی حاصل نمودم بعدازان، آنجناب این بنده گذه رامشرف بخلافت فرموده برایر و و تج طریقه بطرف مالوه رخصت نمودند بعداز مراجعت از آن سفر چون حاضر حضور شدباز بخاطر ریخت که چندی از دُر رغر رمعارف که از زبان گو ہر فشان حضرت ایشان میریز ند، در رفته تحریر انتظام دہم و کتابی دیگر جمع نمایم بسبب عدم فرصت از حلقه ومراقبه مقصر این امر ماندم آخرش چندی از تقریرات مفت روزه و شحه ای از

آن سحاب و فقير از آن گلستان براى شاداب ساختن كشت قلوب طالبان صادقان ومعطر نمودن دماغ صوفيان صافيان درسك تحرير درآوردم" (ص ٢-٣).

. بيد رساله در ذكر مقامات ومعارف وواردات حفرت مجدد "اور" مقامات مظهرى" موسكة بين.

ید را در در در می می الله میں لکھتے ہیں 'قدری ذکر شریف آنخضرت (شاہ غلام علی ) مع ذکر ظلفا مجلا اللہ میں الله میں الله میں کہتے ہیں 'قدری ذکر شریف آنخضرت (شاہ غلام علی ) مع ذکر ظلفا مجلا و نتخبا از جواہر علوبیا کہ مقبل میں اللہ میں اللہ

11. Catalogue of Manuscripts in the Maulana Azad Library (Added during 1970-77) ligarh, 1980, Vol. 1, P.60

١٢. محداقبال مجددي حواله ندكور، ص ٥٦٩.

00000

# المارة والرتسيم

نعد حدوساءة ففرروف احرتمددي عوص السابا الذالة كذارسنس بالبركة ون ورسنه كنرار ووو صدوسي ودويم سعاد ماليه فلفوف حضرت ببرد كيرفتوم زمال فلدوران مرسناه ا ما منا حضرت عبد العالد بلوى موروب خضرت وعلى معلى طلا العالى حاصل مؤدم تعيدا زان انخباكين منره كنده وأمريس بخلافت فرموده براى ترويح طرلقه بطروت مالوه وحضرت بنو دندم مراجس ازال فرجون عافر حفورستم مازى طررى كمدي ورغررما رص کرارزمان کورف رحراك سمر برنزوردم

> ملفوظات شاه غلام علی مرتبه شاه روف احمد را ونت مجدّ دی متعلقه مضمون: شاه غلام علی د بلوی مجد دی کے ملفوظات: ایک نو دریافت مجموعه

> > نسخه عارف نوشابي كالكمل عكس ،اول تا آخر

أنظام ديم وكنا بي دكرج نابر البرعد م فرهست إزهلة ورا قيم قدار أورا اخ سن جذر الدنغروات بقت روزه رسح ا ذاك محا في الخراد الطريقان برائ والباختركن فلوطاب صاوقال ومعطر مودن وماع عوفيا صافيات درما كرر درا درد الدن في وسواين امطير القدرو عان ديرا مزا از ترسي الوار مونت حف سرميز فرمايد واز لو كالرار منف ن فرحوت عمام عطر بالدائين الليم ارز فتي رائية المحديث عجرالني والرافرام رويت سيت المام المراح المام خرون مهمانديوى دريا نتم مذكو فقر رومحك معيدا فللرحفر ساليان كرمني نبروفي الف كرافله منهرون فايلان توصدوعود رسكوندكروا الحري نه در دامه التي المت أيالس مزينيد ملوم من اذكي ميكومد منى رياي الكرائات فدرت تى تى دردان يى الم منحصك ووالخوالى كرورات كرفنم وادراك وحفظ وفوعن وبار وكمته كروركة ك في ازن بن وتدرت دوات من في ولفد ومعين اوسي زكرنات إست أو كلام الدكس او ديو معكم اسيمام اكر و وظ بالن وعن به الم برزر واز ذرات عالم على

معاند مؤد دا ماطردا فيبت يون كركل م الروان الن بت ويول سنى قيط وى اورادى صلارتو بادداك كون او دراما وفن رائنى دوفف البرى نه وسريا الانقدر الصنام والدوالنافية المع لمجرود فوع نفع وهز كائس لما ما و تاويل رفعال الما الكر فغيره عارب بدازان اين تو فواندت از كنه بحراة مدوره فريسر مع حبروع الامن دريوق عاليهان جركاس دوس شه وابت بركراى مندبا وترامي مندليد ازان مزكور حزن فاج عيراميتني رج أمه حفرت الن فودة كرحفرك ولفن بدر العدود كالماك ن وروند وكالمالى اك ن بارطريف نفسيدلية ، ما ركانسن وللدجيع و وزنوزميدزعمت أرفطعن زنها رؤصبنش كرزان سيام درنه مندروع عرزان عليدة عي شن دل كم ندن واطرا ورمنن رعمت أج عل تبديل رذاي بحل أو لعدازان وكورها ننيوتيه المهيد أمر فرمود مذكر اكثر هوطيه صفات راعلين ذرك ليدكم كفته الذكرم عين وأرت وم عين متررية مجمين وري

مقدت از دات دويكرصفا عينيت دارد ذح دصفات درفارج عتبار ميكنن وماكر متبع حفرت محددائم صفات را عبن دان مزدانيم ودليل بين هدي قدسى داريم ان الدهلتي أدم عي صورته معنى مه اكروهي و آدرا رووفواى صف خاطركه ي مينه دائت آن صف حنى عاضة في تجسم كداز صف م كا وراد است لظركن با وم كدورو و وقيم كرصف وتعالىت درادم ببن كمعبوه أراس يمخبن أرصفا ادحوة وعلى وتدرت وادادت وكلام وطل مرست كرفضا ف عنى المفن ان مترم نقيمان دان ان سنة اكرم اعروا مم توريكم فدر مف معن دان الن سند مل دهور در فارج دور مقل مم دارندفا فيم دوربه يستنهاه مرورد وصنورها فركومد حفوت ال ن فربودند كم عورة تخديد حضرت بوسيرهم المعداً ماها كوا فراور عذااي الي ن عران خد ندو ببش مرسيند لغت كمر الترميد الملوحفرت زيرارا من اليمن ورمن الخناب مدا كرده كننداز في بجانه فلا تكلني طرفة علين ومن ميخوابم كومواب كأردوا وتعالى عيكزارد وتغير حفرت تنع الاسلام ووعدالمه

فرمود كركسيكه موامك عن ازى غاظها دواميد مت كرم كمنون الو مخيئيده نؤيذ طال من مم ريعنى اوقات مين ريان كرمرا بم مكرك وفرصتكا فرومند تعدادان اهاع رمتصك يدنتموا ومحدوركسين والورعزق تندندن فرمو وندكه الخفرت صعاله عدوسي وعافرموانه اللهم صعلنه اوّال لك ودرك ن صوت برايم عمل المرامده كال اواع منيك تعدادان تحعم رنع سار وسيهوز ال الوا كه در مذب حفو كرده كفته اندو فدي ان ماس رفو تك مالية كمفرود من الخفرت ميوالمعدوم وحفرت الوكر وعرنا : كزاددة بهي كي مفرسا بنتمود وا فا دمن درائ رة بركسياراً مره اندلكودي دي ركه مومع صفر رائع است انباع ال فزوري واذ يك فرم علمه انباع مذمب يرمخوون وقتى تحوز كنندكه دوان مزم إسل الدمان وا دليا ننوند ورين مزيب واصلان حي سي دست صورت بقشيد حضرت عبده الداحوار وحفرت فواج باقرب لنر وحفرت لفاع الرين و حفرت لقيرالدين جراغ والوردهزت محدور فتدا دعله طوورفو اند ودبيوا فضايد اين نوب كرديده ا ندوما منع بن رت برسكندكم

كر فغل مغرم است عندوعيوا دم الصلوة ائتها تعدا زان فرمود مذكه ما دع داريركم ركس اجنا كدردا حق لنبت يا و ذائت درين طريقه لازم المكيا نفرع حفورم الدندرالي عنن نزول وبعرام وما واع كنشواء عادات لى ظاهروصواله واليوسم ما يُركن كرسنت فا مري كفات وعع الالصلوة مسرائي فللخفر اكرد ودركونت كندكا كفرة معجد فتداند وفرص فاندمني كندكم امرصدات على زواكفرت والذه الديمن درستن وبرعائن دوربخون ومداريدن رنتن وافتلاط بالعيال كون وكاروبار فاز عوون وم واميت اتبع انحنا ب مخوط داردان الدين لي من بني اذا كبنا بعلمه الو والام صامع ما زنيليا والوق درآمدند وا ولا متصركنيوه مرمرافه فروبرون لعدانط سربردائة مترار نداى لغم امن صار مع عاست فربودندوارت د كوندكر سربا ي ونش منهم وهما سكوتم مرابين بالدكوي راغرادين فيراد وقالي وقال وخروك لكدمذاته واردسزاداركفتن مغامت استاست يانغروكم سكنيم انعاما تي كرماكرده كهت ازهوة وعافيت وتنواى ميناكا

بابن الفاء الدال من كونم المن كويم تقداد ال نام ابن كميند برزيان مباراده فرمودندرة وكينوان الفامات زورهمره محبواندكس مركورصف سابدالكم اولقا الحرص فينا ازملان مركة ازقرا فت فرووز كرحنف مكو ندوفوا وق ين فت برت بنوار من جميدا سين ما مكريدكورزوان مويد صابح عارضة بعيدلذان فرود عاكم التواءاد سي ندر عرش مريسة الفرق مزول ونعالى دربرا فرنت بمراما ن دنيا از حديث مجم ينبوت بوستانس والأ تزد ركان ن من فيد س اول يران ايان بالداورد شاق سواكما في يم زأن نزول كرما معدالليم من مروون البية الخدلان اور وول وق ا الجرسزادارا دا مجون درقي متهمرومان في فابدت وبالمرض على صخ و ميت المقدس فوا برن ، وفد اءع وها على إم فريم كركس رها وت معيد كرده أودا وكروكس كافران دس نقان سوم مبودة رطاط فروا كت ودويم عطير فواندا قدر وبون في مادق مي ده فواندا ند بازي ال فدكن بما جراز معيود فنو كيريد عرص فوابدكرو كرما عم معيودهوا في تما اجريم فيذاح وبيندا المرتبي ون ازاليناده وابنها نافي وابذك معبودا ويديدون وابدكركان مبودة فيدك دوره المحف بجون دو کون آ باز تحوی ترسی کر کچون دان فوا بر ندم بروجه ماد

الريونان إبيت روفود وكافران البدوغ وووفع مذار والارتام وردو عبال المردسان والمالة الفرود المراق المراق والمالة م على يَا رَحِن حُورِ إِنَا وَارِبُ رُدُونِ فِي الْمِحْتِ لَا لَكُ مِنْ كُلُولُ المدن والمعرف والمالية والمالية المالية المالي المد المنتحد المراد و ما المراس فعي و ما وو معتران و إمتالا فرموده الألان مراد لودنه مون المسال من المان الم دسان الناكريم بغرف برنونده الماب مينان وقفا مازندم ات ليرك كان الاى روق فوانده مجنا الرساد معن عاء كوران مؤلوفهم كوان كلردواروف الحف درمن ا من يوندار تفكن المينا الرف بالمورد يجنب ربيح الآخ وا فرصنور الريد و خون الى المالية التي ماند كروال كالدوت منائب ولندوا والمخلف مها المرينيدوا وفي دمدانًا ادراك أن كنندوان ما نديامان بنك عظره مريانديا وا فظره بالمنظم والرباللي ما ياسي منفظم والمين والزان باا وآ وكركت ازلطالفت في توج دوان فاجعرى فاحذبات في وادور

جرى ادكورا عفرت عدر رفو كعنور وانع درعفائد واند ودندكر فعاد محلوق وسندنقالي الما اختيار دركسيان عيا درا دره والذحفرة البرجود كارزن أتد منرلفة والدخلفك وما تغلون إسطاري برا بدنوني في بحارة سمّارا وانج شماعل سيكنيد على النين بعبا وكردكس ميلوم تذكر مذه والرز عداصيارداده آدبرا كبعرونديت والادت لارف دادل على ميخوصيه فديت بركون وعرون أن كالعبدازا ن اراده اذكر دن ديا كرن ان فزين ورايدك كرعيارت زان البالبي الافقاد ما تعليان برصفة ورمذه أب سرند فا فنم و رقه بست يستم رسع المرز فدموسي صفوفال كروم حفرت الني ن فرود فه وفي منرح محدد شو درا عنقا ديات وليل السباج منها ندنظرى بريس كرود ودليك تفي داين المراح وفت لوه ما ما ما كروه رافع ما عديد دا بن اوال دردار و دلائ كريس سيها بدودين من م المتلاكر اصمحدال درسنت باطن وزدال عدوا أر ورزم وبرستلاأ مودرمك إفتدو تكريحو روال عسن ندلعكي صويت اوبا في است وهنكما تراسائيه وقوروا إلركنت لعدادان مزكورعذاب اقد ومودندك تحقيمهمار في آيني فرد حذع فريد كرده دراتن ساد كرم شدند و نرم ك دند خيران شده بيا يع والس كرسبش ركسياع كفت كدر صحرا اذا تخوان رمرده فكرشره مرآ درده موه معاذالم

منتح بردور كورد ندخ كوركن وقر لفواموشي ما ندكيتي فرك و ندويه ند كور تن درانداكر ده المدور و كرنف كو برار دفن كورلنديد برازم رائدة ويكركندوناكنم برازمارا المترتبذ كالك نبزيمن من فيه مؤدندافر سمن ماؤون و سرافند عبدالداس زبادك ي اولى اذا مام من عديد الدم ود لعد و نسك كنية شروكس ادين عبد اكنت ماراه أسمرومان كن ره كوند سروى اكزيده فنت باز الدباذ كزيدورت وما ذاله معدادًا ن منك عديث الدفريودند روزي دردوما برمار الحفية معادة دوس خرد ندعون وم كم ما بعل آداين عدي محيم كيرة رانى فقدرا لحق فربودند سي به كب حفرت بي ن را بلاد كالم منداين ج سراف اذا تخفرت عاصل ندو مراسكروا مط تعبدازان مذكور سنت طرفية فادر آمر فرود شركه حفرت مزرا مي حيد الأجر مركر كوار حفظ كالمتوفية عجم عابر المتهائد عليها والام معتبط بقير فا وربيع عنى منود ما كرش إ ما كنا أن الأ كفرت صير الرعبيرويم عبد الأورواي فذه وهفرن يرزاعنك ونبدم مراتب سندمجب أنحفرت فنعاليم والم عافر سرند حفرت مخ ازا تحفرت عرض روتد كوالي ف الهار الحراقية قا دريد سنخان الخفرت فرمودند كدار سيدعسالف در كوكر ففرت عدالقا دررمن البئته دراتجا عا فرلود ند نعدع فن مخرستم ارتدرو

كاذب وستركر فالم بوجب روهور عوال عطرة والركيام الا أدرده كون حفرت مرزام مي وليون ولي ما والط صفري مع فرق معد فت ازهرت عوال الاعظم ما فتندرور - ما وسائة فرو ومحفاف في منزل عا فركور مرع في تودي كرب داوال حرا محدور من الدينه وي الموال حفرت مرزاص ونبودكر كراكي وتة ادراؤك منده بطرون ما أوه فريقاد أن تولور صنيا والدين بهو عالى وديراعزه أنديار كوفيف اطر صرونيف تخرانين مالان كم عيركولة كرف في الدوكرواي مؤده المخطرت ال فرووندكوا والران ا منوا والحبيدي في ورط من يديده دي بردت فكران وراد تارط نقة موسط مام اندونيس وموسى ونالعين رصوال العظم تعالى عنه العبين في مرد مان كاعتراص برما فنات أ دورندور ان نزدمن من أوجى ما كراك نرور عد الصدوة واستال كربر ال ت دين ياى أن كه كدر مي وكل بالدكدد اي كارتبير آمدارا كف رسل ونها راجه والعرعنداليسى ندود كيسند عره الدى الدل سرون به ند وی در ما فتم فربودند ناد فتیله تخوا که می ارام ی ورافیه معيدنا لدكفت وزري المشدد وع عاد والا ولي منرن با ساج مدُّم مذكر محارد المرح الدون ورزا ازعون بها انفاع

بدانبا صفر صداق اندىده صرف اوق صى الدعن والفهار إزدادك ويندس منين وبذل إن ومال ورراه صفد المت زازراه سنا قبل كربنات صرياميون ائكم أمده اندورك ف كل زمى برعز وارده ك و اندازماه ورا در فقالت انجناك معملى لي فرووند الحميث الاسلات اض لي تحبت وست كا مقول بريا نت عقوص بها ومونتها معيداً فودوكم طبوكه بالاحظ مات درجلت فارتده ما تدودات دم اصّ رى خفى من رو ، قن كفيد حفى لواد تعدينا مرازانجا بديد عافرت ولعدق بغيم واذانجا يرق مطرحض ماجمين مخاليفنداد كرس فافرت وعرض كمنهاي كاكس من دران تست فوديم المرخو ما تعد المخناكردم وبمراه أتحباب مقداد تقابدان أتخياب مخصورا وصياله عيفرفلقه في والدوافي في لق ادرت د ۱۹۱۱ خولعتبات مورت بولا مار دف فی کرورنس و اور الم فالمركما ويبان مرتد ووالا ناروندن الق وارد المان المان المان المان المان المان عالم

#### NAQAD-E-'UMAR

(A COLLECTION OF URDU RESEARCH ARTICLES ON PERSIAN LITERATURE IN SUB-CONTINENT)

BY
'ARIFNAUSHAHI

Ph.D(Tehran)

Head of Persian Department
Govt.Gordon College,Rawalpindi

Oriental Publications, Lahore 2005